



El C. Secretario de Gobierno Municipal, Dr. Juan Manuel Rodríguez Valadez:

“Solicitamos que estén en sus asientos para dar comienzo a la Sesión Solemne de Cabildo del día de hoy, adelante Señor Presidente”.

El C. Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro:

“Muy buenos días señoras y señores integrantes del Honorable Ayuntamiento de Zacatecas sean Ustedes bienvenidos a esta Sesión Solemne de Cabildo, Secretario de Gobierno, Dr. Juan Manuel proceda con el pase de lista de asistencia para que en su caso podamos declarar la existencia de quórum legal para sesionar”.

El C. Secretario de Gobierno Municipal, Dr. Juan Manuel Rodríguez Valadez:

“Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro, Síndica Municipal, T.A.E. Ruth Calderón Babún, Lic. Luis Eduardo Monreal Moreno, Dra. Fátima Stefanía Castrellón Pacheco, Ing. Gregorio Sandoval Flores, M.A.C. Ma. Guadalupe Salazar Contreras, Mtro. Hiram Azael Galván Ortega, Lic. Nancy Harletl Flores Sánchez, Lic. Susana de la Paz Portillo Montelongo, L.C. Orlando Mauricio Torres Hernández, Mtra. Mayra Alejandra Espino García, Mtro. Manuel Castillo Romero, Mtra. María de Lourdes Zorrilla Dávila, Lic. Juan Manuel Solís Caldera, Lic. Margarita López Salazar. No así el Regidor, L.E.M. Sergio Alejandro Garfias Delgado quien justifica mediante oficio su inasistencia. Informo al Honorable Ayuntamiento que son 15 los asistentes con derecho a voz y voto por lo tanto se declara que existe quórum legal para sesionar”.



SECRETARIO DE GOBIERNO:

12/12/18

Dr. Juan Manuel Rodríguez Valadez

Por medio del presente me permito mandarle un cordial saludo e informarle que por motivos personales no podré asistir a la sesión de cabildo que se llevara a cabo en la Casa de la Cultura el día 13 de diciembre del 2018 a las 10:00 horas, sin más por el momento le agradezco su cordial comprensión.

Regidor: Sergio Alejandro Garfias Delgado

P.A. *Diego Efraín Gón Nátquez*





El C. Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro:

“Muchas gracias Señor Secretario, con fundamento en lo dispuesto en los artículos 119 fracción XI y XII, de la Constitución Política del Estado 47, 48 fracción III de la Ley Orgánica del Municipio del Estado de Zacatecas, y 34 del Reglamento Interior del Honorable Ayuntamiento de Zacatecas, se inicia esta Sesión Solemne de Cabildo y se declaran validos los acuerdos que en ella se tomen, Secretario de Gobierno de cuenta al Honorable Cabildo del orden del día de la presente Sesión Solemne”.

El C. Secretario de Gobierno Municipal, Dr. Juan Manuel Rodríguez Valadez:

“Doy cuenta a este Honorable Ayuntamiento que el orden del día de la presente Sesión Solemne fue aprobado en la Sesión Ordinaria no. 6 de fecha 09 de diciembre del año 2018, Sesión en la cual se aprobó de manera unánime por el Honorable Ayuntamiento de Zacatecas según los puntos de acuerdo **AHAZ/083/2018 y AHAZ/084/2018**, el otorgar el reconocimiento de “Ciudadano Benemérito” al Mtro. Manuel Felguérez Barra y declarar como Recinto Oficial del Ayuntamiento de Zacatecas a la Casa de Cultura del Municipio misma que alberga el evento de hoy”.



Tipo de Sesión: Solemne.
Día: Jueves 13 de Diciembre de 2018.
Lugar: Casa de Cultura Municipal.
Horario: 10:30 horas.

“ORDEN DEL DÍA”

- 1.- Lista de asistencia y en su caso, declaración de Quórum Legal para Sesionar.
- 2.- Lectura del Punto de Acuerdo, relativo a la entrega de reconocimiento y declaración de Recinto Oficial de Sesión Solemne, referente a la distinción como “Ciudadano Benemérito”, al Maestro Manuel Felguérez Barra.
- 3.- Recibimiento del Maestro Manuel Felguérez Barra por parte del Comité de Recepción, conformado por el C. Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro, por la Síndico Municipal, T.A.E. Ruth Calderón Babún, por la Secretaria de Desarrollo Económico y Turismo, L.C. Amanda Fabiola Inguanzo González y por el Regidor Presidente de la Comisión Edilicia de Turismo, Arte y Cultura, Ing. Gregorio Sandoval Flores.
- 4.- Continuación de la Sesión Solemne de Cabildo.
- 5.- Lectura de la semblanza del Maestro Manuel Felguérez Barra, por parte de la Secretaria de Desarrollo Económico y Turismo Municipal, L.C. Amanda Fabiola Inguanzo González.
- 6.- Entrega del Reconocimiento como “Ciudadano Benemérito”, al Maestro Manuel Felguérez Barra, por parte del C. Presidente Municipal.
- 7.- Mensaje a cargo del Maestro Manuel Felguérez Barra.
- 8.- Mensaje a cargo del C. Presidente Municipal, M.B.A. Ulises Mejía Haro.
- 9.- Clausura de la Sesión Solemne de Cabildo, por parte del C. Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro.



El C. Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro:

“Muchas gracias Señor Secretario, le solicito continúe con el desarrollo de esta Sesión Solemne”.

El C. Secretario de Gobierno Municipal, Dr. Juan Manuel Rodríguez Valadez:

“Para continuar con este evento solicitamos a todos los presentes se mantengan en sus lugares y de la manera más amable el comité de recepción conformado por el C. Presidente Municipal M.B.A. Ulises Mejía Haro, Síndica Municipal, T.A.E. Ruth Calderón Babún, Secretaria de Desarrollo Económico y Turismo Lic. Amanda Fabiola Inguanzo González y el Regidor Presidente de la Comisión Edilicia de Turismo Arte y Cultura, Ing. Gregorio Sandoval Flores, conduzcan al frontispicio de este recinto para recibir al Maestro Manuel Felguérez Barra por ser un día de gracia en honor a su brillante trayectoria, sean tan amables”.

El C. Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro:

“Muchas gracias Señor Secretario, nos pueden acompañar, damos un receso para recibir al Maestro Manuel Felguérez Barra”.

RECESO

El C. Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro:

“Señor Secretario le solicito de curso a nuestra Sesión Solemne de Cabildo”.

El C. Secretario de Gobierno Municipal, Dr. Juan Manuel Rodríguez Valadez:

“Señor Presidente, Señora Sindica, Regidores y Regidoras de este Honorable Ayuntamiento, les comunico que la Secretaría de Desarrollo Económico y Turismo Municipal la Lic. Amanda Fabiola Inguanzo González dará lectura a la semblanza del Maestro Manuel Felguérez Barra”.

La C. Sec. de Desarrollo Económico y turismo, Lic. Amanda Fabiola Inguanzo González:

“Buenos días a todos bienvenidos:



MANUEL FELGUÉREZ BARRA (Semblanza)

Manuel Felguerez Barra nació el 12 de diciembre de 1928 en el municipio de Valparaíso, Zacatecas. Considerado precursor del arte digital al integrar las nuevas tecnologías a su obra, es un artista de actividad interdisciplinaria donde intervienen la pintura, el mural y la escultura.

Realizó sus estudios en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM; en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado “La Esmeralda”, en la Academia de la Grande Chaumier de París y en la Academia Colarossi de París.

Debido a la inclusión de la geometría constructivista, el informalismo y el expresionismo abstracto, su trabajo ha sido comparado con el de Pablo Picasso y Rufino Tamayo.

El Mtro. Manuel Felguérez formó parte de la primera generación de artistas abstractos mexicanos que se oponían a la tradición de la Escuela Mexicana de Pintura, en ese entonces representada por Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros y José Clemente Orozco.

Frente al arte nacionalista que impulsó el gobierno entre las décadas de los 40 y 50, el Mtro. Manuel Felguérez y la llamada “Generación de la Ruptura” dieron paso a un arte más internacional, colectivo e interdisciplinario donde lo abstracto, la tecnología, el reciclaje y rehúso de materiales contribuyeron a



innovar la plástica contemporánea, entre sus obras más conocidas destacan “El espacio múltiple”, “La maquina estética” y “Crisálida”.

Además de sus múltiples exposiciones en México y el extranjero, así como sus valiosas aportaciones académicas, el Mtro. Manuel Felguérez ha recibido distinciones como el Segundo Premio de Pintura en la Primera Trienal de Nueva Delhi, India, la Beca del Gobierno Francés para Artes; el Gran Premio de Honor en la XIII Bienal de Sao Paulo, Brasil; el Premio Nacional de Ciencias y Artes de México; el nombramiento como Creador Emérito por el Sistema Nacional de Creadores de Arte de México; la Encomienda de la Orden de Isabel La Católica del Gobierno Español; el grado de Doctor Honoris Causa por la Universidad Autónoma Metropolitana de la Ciudad de México, la Medalla Bellas Artes, otorgada por el Instituto Nacional de Bellas Artes, así como Doctorado Honoris Causa por la Universidad de Colima.

Como un reconocimiento a su trayectoria y aportación artística, y como el legado más importante que deja a la sociedad, en 1998 se fundó el Museo de Arte Abstracto que lleva su nombre y cuyo acervo, en buena parte fue donado por el propio artista y su esposa Mercedes de Oteyza. Durante los 20 años de existencia del Museo, la valiosa gestión del Mtro. Manuel Felguérez ha sido determinante para el crecimiento del propio espacio y para la difusión del arte abstracto nacional e internacional.

Recientemente, el 26 de septiembre de este año, el Gobierno de México obsequio a la Organización de las Naciones Unidas la obra “Agenda 2030”, colocado en el pasillo que conduce al salón



plenario de la Asamblea General de la ONU y que plasma de manera abstracta los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Por eso y mucho más, muchas gracias Mtro. Manuel Felguérez, los invitamos a que vean un pequeño video de su vida, gracias".

El C. Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro:

"Muchas gracias Secretaria de Turismo, Licenciada Amanda Fabiola Inguanzo González. Le pido al compañero, Secretario de Gobierno que le de continuidad a esta Sesión Solemne de Cabildo."

El C. Secretario de Gobierno Municipal, Dr. Juan Manuel Rodríguez Valadez:

"Le solicitamos al primer edil del Ayuntamiento de Zacatecas, Ulises Mejía Haro, haga entrega del reconocimiento como "Ciudadano Benemérito" al Maestro Manuel Felguérez Barra, sea tan amable."

El C. Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro:

"Una vez que se ha efectuado este acto tan representativo para el Ayuntamiento que me honro en presidir, le solicito al Maestro Manuel Felguérez Barra nos comparta su mensaje."

El C. Mtro. Manuel Felguérez Barra:

"Bueno, como siempre hago el mismo papel, el papel es dar las gracias, gracias y gracias, tanto al pueblo de Zacatecas, a los aquí presentes más que a los que no vinieron. Y sobre todo, al Presidente Municipal Ulises Mejía, igual que a todos los miembros del Cabildo. Por un lado, si me pongo a contarles, digamos, de mi obra, pues ya lo siento un poco inútil porque ya dieron aquí una serie de ejemplos muy bien seleccionados y creo que por hoy es suficiente. Sin embargo, dije, no pues ¿a ver, ahora qué digo? Pues se me ocurrió, platicarles un poco de mi origen, es la parte digamos pues no tan sabida. En realidad, nací en 1928, como ya se habrán dado cuenta porque estoy cumpliendo 90 años. Después, pues una vez la suerte o el destino que me hizo nacer en una fecha tan importante para México, como es cuando se festeja a la Virgen de Guadalupe. Pero de eso, pues, no tengo la culpa. De repente, nace uno y ahí está. ¿Dónde nací? Nací en el Municipio de Valparaíso, eso casi sí se sabe, pero no nací en el Valle, cerca de un ejido que se llamaba El Vergel, en una hacienda que se llama San Agustín. Entonces, nacía en Agustín del Vergel, en el municipio de Valparaíso de Zacatecas. Nacer en una hacienda quiere decir que era el hijo del hacendado, por lo tanto, pertenezco a esa clase, muy desprestigiada en la actualidad, que casi da vergüenza decirlo. Bueno, pero hubo reivindicación, porque en el año de cuando yo tenía 7 años, la hacienda estaba siempre custodiada por una



razón, porque ya había aguantado la Revolución, todo el movimiento cristero, y todo el tiempo de la expropiación agraria. Entonces tener una hacienda no nada más era sentarse a recoger la cosecha, sino había que defender la hacienda. ¿Quiénes la defendían? Pues lo propios trabajadores de la hacienda, los campesinos, pero los que estaban al servicio de las haciendas tenían un nombre que ya no se usa. Se llamaban los leales, los que habían sido leales a sus respectivos lugares de trabajo. Entonces, un día a mi padre se le ocurrió viajar a la Ciudad de México a ver si podían negociar una cosa que se llamaban los bonos de indemnización agraria. Fuimos a México, con mi madre y dos hermanos más chicos, y antes de un año, según dices por los corajes que hizo, se murió. Entonces, quedé cual padre de 12 hermanos y prácticamente de la hacienda abandonada, entonces somos una familia, como muchas otras, en este estado. Yo creo que eso me reivindica un poco, me reivindica. Y ya en la Ciudad de México, pues tuve que hacer lo que todo mundo hace, o sea, la primaria y la secundaria y la preparatoria. Al fin de la preparatoria, tuve la oportunidad, ese es otro cuento, pero tuve la oportunidad de ir en el año del 47, dos años después de terminar la guerra en Europa, estaba en la pobreza total. En los caminos de allá, veía unos tanques de guerra destruidos, tenía unos desgarramientos económicos, tenía un derecho a 50 gramos de pan a la semana y medio litro de leche, y cosas así. Pero, vivir en esa época y ver las grandes obras de la Humanidad, porque una cosa que seguía abierta al público eran los museos. Y me tocó ver en los museos las grandes obras y producidas, y después de dos o tres meses de esa etapa, pues me di cuenta de que el arte es lo más importante, lo más importante según yo, lo que había pasado después de la guerra me quedaba vivo, y de ver se me ocurrió hacer arte. Entonces, ya regresé a México, con la noticia a mi familia, que tenía esperanza en que yo fuera médico, y yo les dije ya ni modo, voy a ser artista. Eso generaba en las familias, les asusta mucho, porque me dicen de qué vas a vivir. Bueno, pues tenían razón. Viví, pero me tocó vivir una época de aprendizaje y viendo lo que en ese momento se producía, como los artistas más importantes, sus producciones, los movimientos plásticos. Entonces, en esos años regresé a México hecho no nada más un artista, sino más bien también un artista abstracto y ya me metí en el mundo de la abstracción, lo cual me hizo descargar bastante en el grupo. Entonces, aquí se hace mención a que fui de un grupo llamado de Vanguardia, llamado de la Ruptura. La Ruptura no fue cosa sólo de escritores, la Ruptura fue absolutamente nacional, cambió en México la cultura, pero también cambió el teatro, el cine, la literatura. Todas las gentes de esa edad estaban construyendo un México nuevo para nosotros en ese momento. Había quedado atrás toda la etapa nacionalista, y ahí hubo unos buenos y unos malos, porque no nada más se trataba de ser artista, sino además ser bueno, porque había también los malos podían romper y hacer cosas horribles. A mí me tocó la suerte, la pura suerte, del destino, de poco a poco, pues a base enseñar mi obra, que fuera aceptada por la sociedad y de ahí me dieron el currículum en todo. Nada más eso les quería platicar como entrada y para una vez agradecer profundamente la distinción que me ha hecho el Cabildo de la Ciudad de Zacatecas".

El C. Secretario de Gobierno Municipal, Dr. Juan Manuel Rodríguez Valadez:

"Después de escuchar este sentido y profundo discurso en el que el Maestro Manuel Felguérez da cuenta de porque este Municipio, este pueblo de Zacatecas, se congratula en tener a un hombre universal como él, le solicito al señor Presidente Municipal haga uso de la voz para hacer patente la relevancia del evento protocolario, que de manera justa el día de hoy a distinguido al ciudadano del mundo, que ha puesto en alto el nombre de su patria chica, Zacatecas. Adelante, Señor Presidente."



El C. Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro:

"Muy buenos días, tengan todos ustedes, nos sentimos muy contentos de estar en esta mañana teniendo esta Sesión Solemne el gran trabajo y la gran dedicación de un Zacatecano que ha dado su vida entera para poner a Zacatecas en niveles internacionales. Le damos un fuerte aplauso al Maestro Manuel Felguérez Barra y a su esposa, la señora Mercedes Oteyza. Bienvenidos ustedes a su casa, a la Capital de Zacatecas, al Patrimonio Mundial. Gracias también a la Diputada Roxana Muñoz, por acompañarnos, y a la Diputada Mónica Borrego, por estar aquí presente en este gran, gran acto Solemne que le estamos brindando al Maestro Manuel Felguérez Barra. También reconozco que nos acompañe el maestro Alfonso Sosa, quien es el titular del Instituto Zacatecano de Cultura, gracias maestro por estar con nosotros. También al compañero y amigo, Doctor Rubén Ibarra Reyes, Secretario General de la Universidad Autónoma de Zacatecas, nuestra máxima casa de estudios. También a nuestro Presidente Municipal, Juan Manuel Suárez del Real y su querida esposa, sean ustedes bienvenidos a esta su casa, la Casa de la Cultura. También reconocer el esfuerzo de nuestro compañero Cronista Municipal, Manuel González, gracias por estar aquí presente. Al igual que toda la comunidad artística que hoy se da cita para presencias y respaldo y fortalecer este gran respaldo que le estamos dando a un icono de Zacatecas, a un icono de nuestro país y también icono de la humanidad al Maestro Manuel Felguérez Barra. A mi esposa Karen, por respaldarme, por acompañarnos, también a los secretarios, a los directores, al maestro Vicente Rodríguez, quien es el titular de la Casa Municipal de Cultura, el director de la cultura del municipio, y a cada uno de ustedes por acompañarnos. Decirles que Zacatecas, Patrimonio Mundial, se enorgullece, de tener la distinguida presencia de un hombre con tesón, revolucionario de las artes plásticas, visionario, que ha llegado muy lejos en su trayectoria como creador, tan lejos que imprimió la huella de Zacatecas en la sede de la Organización de las Naciones Unidas. Usted, Maestro Manuel Felguérez Barra. A quien hoy, rendimos un merecido homenaje, su obra representa más un tiempo que una región, con una perspectiva cosmopolita, que trasciende a una tradición clásica nacionalista y que da cuenta de un mundo en transición hacia el uso de las tecnologías, el trabajo productivo y el arte como goce estético, sin olvidar también su dedicada participación del 68 y en la construcción de una de las mejores universidades, que es nuestra Universidad Nacional Autónoma de México, que se convirtió de su mano también en una universidad de vanguardia. Gracias a su trabajo como creador, Zacatecas cuenta con uno de los primeros museos dedicados al arte abstracto, y lleva el nombre de su fundador, el maestro Manuel Felguérez. Quien sin duda es y será un icono de la cultura, de la simbiosis, entre lo orgánico y lo inorgánico, entre las artes plásticas, y de la innovación en los procesos de creación, donde la tecnología funge como un catalizador en el proceso creativo. Hoy rendimos homenaje al Maestro Manuel Felguérez Barra, quien acaba de cumplir 90 años de vida, por su legado la Patrimonio Mundial, a través de las artes que le han merecido muchos títulos y reconocimientos, debido a su enorme influencia en las artes plásticas contemporáneas. Tuvo la audacia de experimentar en el arte a través de sistemas computacionales y de ahí creo numerosas obras, siguiendo la influencia del arte povera, de los italianos, como una crítica poética a la civilización moderna. En suma, un hombre que perteneció a la generación de la Ruptura y que marcó un parte aguas para las artes plásticas de nuestro país y de Zacatecas. Hoy a 25 años de la declaratoria de Zacatecas como patrimonio mundial, entregamos al Maestro Manuel Felguérez el nombramiento como ciudadano benemérito por su contribución al patrimonio cultural, como precursor del arte digital, de la multidisciplina y la estética del arte



contemporáneo que ha puesto en alto el nombre de Zacatecas y de México alrededor del mundo. Sirva su ejemplo, para inspirar a las nuevas generaciones. Enhorabuena y muchas felicidades, Maestro Manuel Felguérez. Muchas gracias, regidoras, regidores, síndica municipal, por permitirnos tener esta Sesión Solemne de Cabildo, les solicito al señor Secretario de Gobierno, continúe con el desahogo de la sesión."

El C. Secretario de Gobierno Municipal, Dr. Juan Manuel Rodríguez Valadez:

"Informo al Honorable Ayuntamiento que el orden del día ha sido agotado."

El C. Presidente Municipal de Zacatecas, M.B.A. Ulises Mejía Haro:

"Muchas gracias, honorables integrantes del Ayuntamiento de Zacatecas y del Cabildo, les solicito a todas y a todos los presentes nos pongamos de pie. Señores y señoras, integrantes del Honorable Ayuntamiento de Zacatecas, una vez que nuestra tarea ha concluido y el orden del día ha sido agotado, siendo las 11 horas con 32 minutos, del día jueves 13 de diciembre del año 2018, se levanta esta Sesión Solemne de Cabildo, agradeciendo su puntual asistencia. Muchas gracias."
